



HOÀNG LONG – ĐỖ THỊ MINH CHÍNH (đồng Tổng Chủ biên kiêm Chủ biên)  
NGUYỄN THỊ THANH BÌNH – MAI LINH CHI – NGUYỄN THỊ PHƯƠNG MAI  
NGUYỄN THỊ NGA – ĐẶNG KHÁNH NHẬT  
TRẦN THỊ KIM THẮNG – NGUYỄN THỊ THANH VÂN

# ÂM NHẠC 2



NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM

baitap365.com

HOÀNG LONG - ĐỖ THỊ MINH CHÍNH (đồng Tổng Chủ biên kiêm Chủ biên)

NGUYỄN THỊ THANH BÌNH - MAI LINH CHI - NGUYỄN THỊ PHƯƠNG MAI

NGUYỄN THỊ NGA - ĐẶNG KHÁNH NHẬT - TRẦN THỊ KIM THĂNG - NGUYỄN THỊ THANH VÂN

# ÂM NHẠC 2

(Tái bản lần thứ nhất)

KẾT NỐI TRI THỨC  
VỚI CUỘC SỐNG

NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM

# Mục lục

Lời nói đầu	3	<b>Chủ đề 5 – Mùa xuân</b>	33
Kí hiệu dùng trong sách	4	Hát: <i>Hoa lá mùa xuân</i>	34
Tư thế đứng và ngồi khi học hát	4	Đọc nhạc: <i>Bài số 3</i>	36
Một số nhạc cụ gỗ sử dụng trong giờ học Âm nhạc	4	Thường thức âm nhạc: <i>Câu chuyện về bài hát Chú voi con ở Bản Đôn</i>	37
<b>Chủ đề 1 – Sắc màu âm thanh</b>	<b>5</b>	Vận dụng – Sáng tạo	39
Hát: <i>Dàn nhạc trong vườn</i>	6	<b>Chủ đề 6 – Gia đình yêu thương</b>	41
Thường thức âm nhạc: <i>Ước mơ của bạn Đô</i>	8	Hát: <i>Mẹ ơi có biết</i>	42
Đọc nhạc: <i>Bài số 1</i>	10	Nghe nhạc: <i>Ru con</i>	44
Vận dụng – Sáng tạo	12	Thường thức âm nhạc: <i>Nhạc cụ ma-ra-cát (maracas)</i>	45
<b>Chủ đề 2 – Em yêu làn điệu dân ca</b>	<b>13</b>	Vận dụng – Sáng tạo	46
Hát: <i>Con chim chích choè</i>	14	<b>Chủ đề 7 – Những con vật quanh em</b>	47
Nhạc cụ: <i>Song loan</i>	16	Hát: <i>Trang trại vui vẻ</i>	48
Thường thức âm nhạc: <i>Dàn bầu Việt Nam</i>	17	Đọc nhạc: <i>Bài số 4</i>	50
Vận dụng – Sáng tạo	18	Nghe nhạc: <i>Vũ khúc đàn gà con</i>	51
<b>Chủ đề 3 – Mái trường thân yêu</b>	<b>19</b>	Vận dụng – Sáng tạo	51
Hát: <i>Học sinh lớp Hai chăm ngoan</i>	20	<b>Chủ đề 8 – Mùa hè vui</b>	53
Đọc nhạc: <i>Bài số 2</i>	22	Hát: <i>Ngày hè vui</i>	54
Nghe nhạc: <i>Vui đến trường</i>	23	Nghe nhạc: <i>Mùa hè ước mong</i>	56
Vận dụng – Sáng tạo	24	Nhạc cụ: <i>Dùng nhạc cụ gỗ thể hiện các hình tiết tấu</i>	57
<b>Chủ đề 4 – Tuổi thơ</b>	<b>25</b>	Ôn tập cuối năm	58
Hát: <i>Chú chim nhỏ dễ thương</i>	26	Đánh giá cuối năm	59
Nghe nhạc: <i>Mùa sư tử thật là vui</i>	28	Giải thích một số thuật ngữ và khái niệm âm nhạc	60
Nhạc cụ: <i>Dùng nhạc cụ gỗ thể hiện hình tiết tấu</i>	29		
Ôn tập cuối Học kì I	30		
Đánh giá cuối Học kì I	32		

# Lời nói đầu

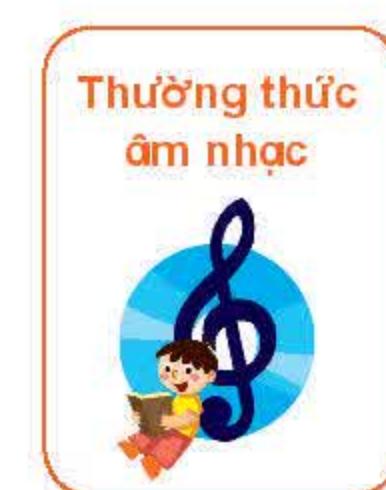
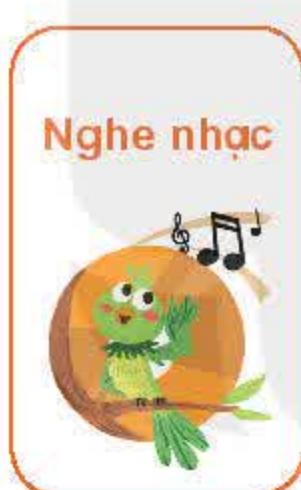
Lên lớp Hai các em tiếp tục được học môn Âm nhạc. Chúng ta sẽ học các bài hát hay, được nghe nhạc, tập đọc nhạc, được sử dụng các nhạc cụ gỗ đệm,... Âm nhạc sẽ giúp các em thoái mái và vui tươi.

## 1. Cấu trúc sách giáo khoa Âm nhạc 2

Sách được trình bày theo 8 chủ đề. Xuyên suốt trong 8 chủ đề là 5 nội dung cơ bản: Hát, Nghe nhạc, Đọc nhạc, Nhạc cụ, Thường thức âm nhạc.

Trong từng chủ đề, chúng ta sử dụng nhạc cụ gỗ đệm cho bài hát hoặc các hình tiết tấu. Học nhạc thật là vui!

Với mỗi nội dung, sách dùng một hình vẽ biểu trưng để các em dễ nhận biết:



Học âm nhạc chúng ta sẽ được trải nghiệm: từ biểu diễn bài hát, nghe nhạc đến các trò chơi, từ đọc nốt nhạc theo kí hiệu bàn tay đến đọc nốt nhạc trên khuông nhạc,...

## 2. Hướng dẫn sử dụng sách giáo khoa Âm nhạc 2

Sau khi học trên lớp, dưới sự hướng dẫn của thầy, cô giáo, về nhà các em có thể theo dõi sách để tự luyện tập, thực hành.

Sách giáo khoa Âm nhạc 2 được biên soạn theo định hướng phát triển phẩm chất và năng lực của học sinh, từ cách gắn kết kiến thức với thực tiễn đến cách tổ chức hoạt động học của các em học sinh.

Để sách có thể được dùng trong nhiều năm học, các em không nên viết, vẽ, tô màu vào sách giáo khoa.

## KÍ HIỆU DÙNG TRONG SÁCH



Câu hỏi – Yêu cầu

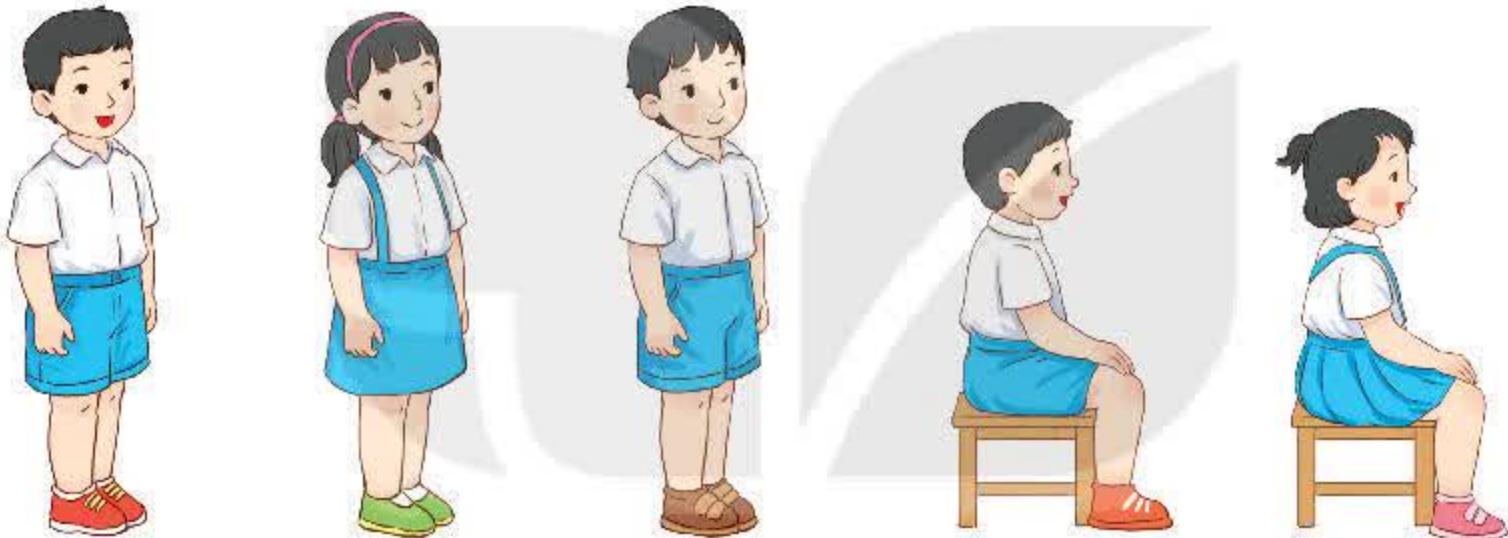


Biểu tượng chỉ phách mạnh



Biểu tượng chỉ phách nhẹ

### ❖ Tư thế đứng và ngồi khi học hát



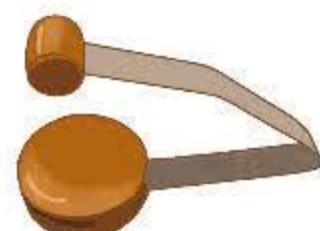
### ❖ Một số nhạc cụ gỗ sử dụng trong giờ học Âm nhạc



Thanh phách



Tem-bơ-rin  
(tambourine)



Song loan



Trống nhỏ



Tri-en-gô  
(triangle)

Chủ đề  
1

# SẮC MÀU ÂM THANH

Kể tên các nhạc cụ mà em biết.





## Dàn nhạc trong vườn

Nhạc và lời: Tô Đông Hải

Nhịp nhàng

The musical score consists of four staves of music in G clef, 3/4 time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff, with red and yellow flowers placed under the corresponding syllables. The first staff contains the lyrics: Kìa con chim gáy, cúc cu đố la. The second staff contains: Kìa chú vàng anh, líu lo lá son. The third staff contains: Kìa chim chích choè, chích choè lá phà. The fourth staff contains: Một dàn nhạc chim líu lo trong vườn.

Kìa con chim gáy, cúc cu đố la.  
Kìa chú vàng anh, líu lo lá son.  
Kìa chim chích choè, chích choè lá phà.  
Một dàn nhạc chim líu lo trong vườn.





**Đọc lời ca**



**Tập hát**



**Hát với nhạc đệm**



**Hát kết hợp vận động theo nhịp điệu**



1. *Dàn nhạc trong vườn* được cất lên bởi tiếng hót của những chú chim nào? Em hãy thể hiện lại những âm thanh đó.
2. Hát và vỗ tay mạnh – nhẹ theo hình bông hoa.





## THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC

### Ước mơ của bạn Đô



1. Vào mỗi buổi sáng, Đô thức dậy và nghe thấy âm thanh tiếng kèn được vang lên từ một doanh trại quân đội gần nhà. Âm thanh ấy dần trở nên quen thuộc với Đô.

2. Trong buổi lễ khai giảng năm học mới, khi âm thanh hùng tráng của đội kèn vang lên bài hát Quốc ca, Đô vô cùng xúc động.

KẾT NỐI TRI THỨC  
VỚI CUỘC SỐNG

### LỄ KHAI GIẢNG



3. Đô thầm nghĩ, mình sẽ học thổi kèn để được đứng vào đội nghi lễ của nhà trường.



4. Yêu tiếng kèn, Đô mơ ước sẽ trở thành một nhạc công trong đoàn quân nhạc để mang những âm thanh hùng tráng đến với mọi người.



- Trong câu chuyện *Ước mơ của bạn Đô*, nhạc cụ nào đã được nhắc đến?
- Xem tranh và kể lại câu chuyện trên.



## ĐỌC NHẠC

### Bài số 1



KẾT NỐI TRI THỨC  
VỚI CUỘC SỐNG





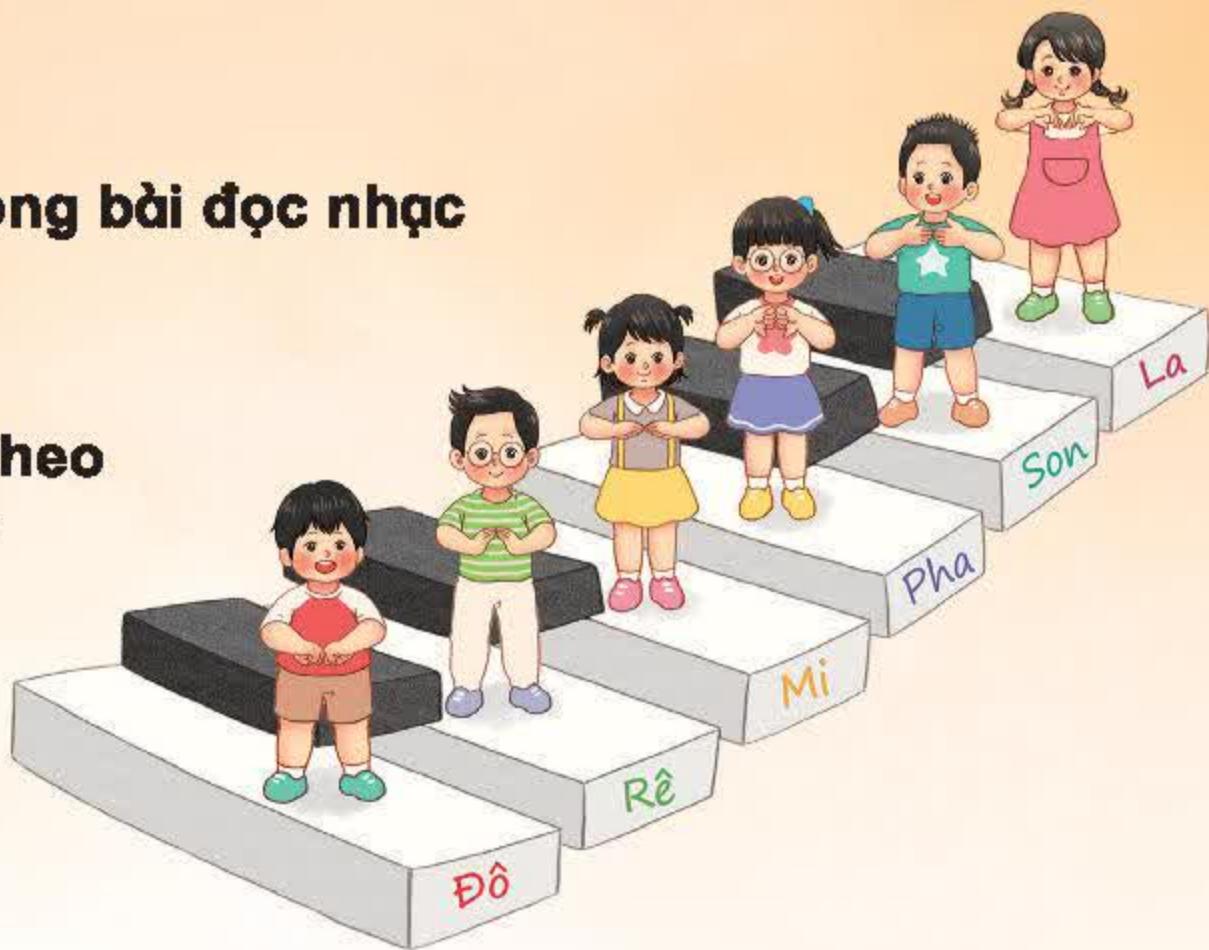
### Đọc tên nốt trong bài đọc nhạc



### Tập đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay



### Tập đọc nhạc với nhạc đệm



### Tập đọc nhạc kết hợp vận động theo nhịp



Hãy nói tên nốt nhạc mới học trong bài đọc nhạc.

KẾT NỐI TRÍ THỨC  
VỚI CUỘC SỐNG





## VẬN DỤNG – SÁNG TẠO

### 1. Nghe và vỗ tay mạnh – nhẹ theo hình tiết tấu

$\frac{3}{4}$

Flowers: Red, Yellow, Red, Yellow, Red, Yellow.

### 2. Trò chơi: *Tiếng kèn âm vang*

$\frac{2}{4}$

Te te te te te tò te tò te

### 3. Đọc đồng dao và gõ theo hình tiết tấu

$\frac{2}{4}$

Tiếng	trống	tùng	tùng.
Âm	thanh	rộn	rã.
Tiếng	kèng	vui	quá.
Thúc	giục	mọi	người.
Tiếng	cười	hân	hoan.
Hoà	cùng	tiếng	hát.
Tùng	tùng	tùng	tùng.
Keng	keng	keng	keng.

Chủ đề  
2

# EM YÊU LÀN ĐIỆU DÂN CA

Em hãy hát một bài dân ca  
mà em đã biết.





## Con chim chích choè

Theo bài Bắc kim thang – Dân ca Nam Bộ  
Lời mới: Việt Anh

Vừa phải

Có con chim là chim chích choè. Trưa nắng hè mà đi đến  
trường. Áy thế mà không chịu đợi mũ. Tối đến  
mới về nhà nằm rên. Ôi ôi đau quá nhức cả  
đầu. Chích choè ta cảm liền suốt ba ngày đêm.





### Đọc lời ca



### Tập hát



### Hát với nhạc đệm



### Hát kết hợp vận động theo nhịp điệu



1. Tại sao chim chích choè bị ốm?
2. Hãy thể hiện một câu hát trong bài *Con chim chích choè*.

KẾT NỐI TRÍ THỨC  
VỚI CUỘC SỐNG





## Song loan

### 1. Giới thiệu nhạc cụ gỗ song loan

Song loan là nhạc cụ gỗ của Việt Nam được làm bằng gỗ, hình tròn dẹt, dùng tay tác động vào cần gỗ tạo ra âm thanh nhẹ nhàng, vang xa.

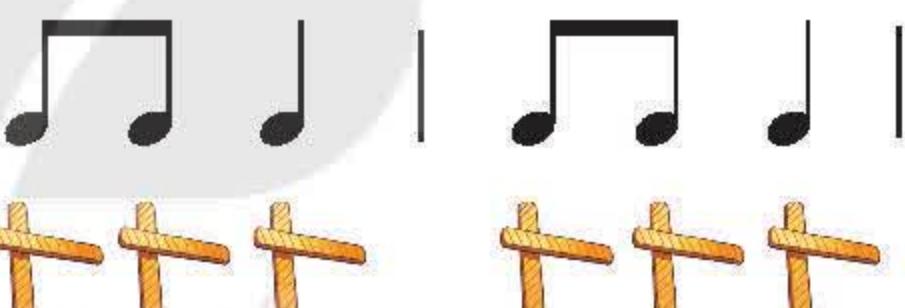


### 2. Gõ theo hình tiết tấu

#### Nhóm 1



#### Nhóm 2



### 3. Hát kết hợp gõ đệm theo phách

Có con



chim là



chim chích



choè



Trưa nắng



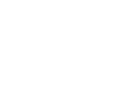
hở mà



đi



đến



trường ...

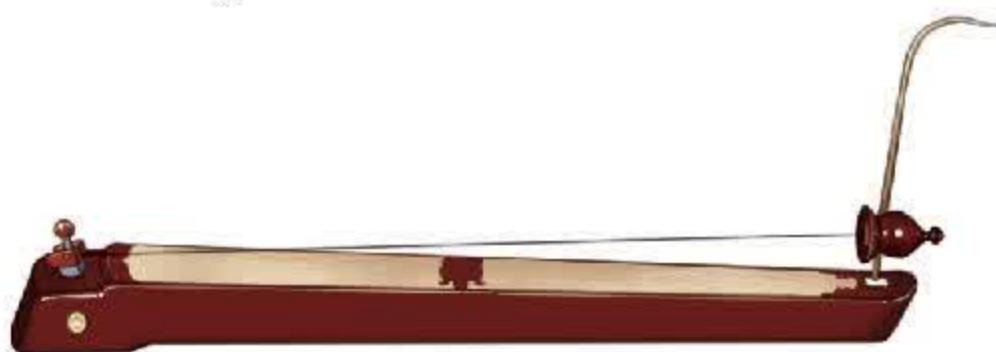




## THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC

### Đàn bầu Việt Nam

#### 1. Giới thiệu đàn bầu



Đàn bầu là nhạc cụ dân tộc độc đáo của Việt Nam. Đàn chỉ có một dây. Âm thanh đàn bầu ngân nga, sâu lắng, gõn gõi với giọng nói và tình cảm của người Việt.

#### 2. Nghe đàn bầu bài Trống cờm – Dân ca quan họ Bắc Ninh





## VẬN ĐỘNG – SÁNG TẠO

### 1. Nghe và gõ theo hình ảnh tiết tấu



### 2. Hát kết hợp vận động phụ họa theo bài *Con chim chích choè*



### 3. Nghe và gõ đậm theo nhịp điệu *Múa sạp* (Nhạc: Mai Sao)



Chủ đề  
3

# MÁI TRƯỜNG THÀNH YÊU

Quan sát và thực hiện trò chơi  
theo hình tiết tấu:



Em yêu mái trường của em. Ngày ngày em chăm tới lớp.



KẾT NỐI THẾ HỆ  
VỚI CUỘC SỐNG

TRƯỜNG TIỂU HỌC





## Học sinh lớp Hai chăm ngoan

Nhạc và lời: Hoàng Long

Hơi nhanh – Vui

Em là học sinh lớp Hai, em là một cậu con  
trai. Em là học sinh lớp Hai, em là một cô bé gái. Ai  
là học sinh lớp Hai, chăm ngoan học giỏi mới tài. Mỗi  
ngày đến trường đến lớp là em có thêm bao niềm vui.



### Đọc lời ca



### Tập hát



### Hát với nhạc dệm



### Hát kết hợp vận động theo nhịp điệu



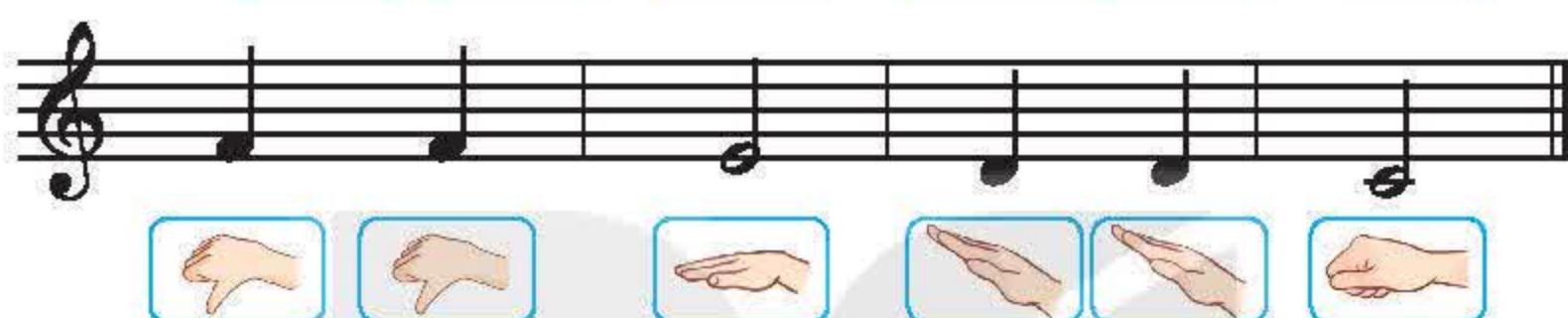
1. Bài hát *Học sinh lớp Hai chăm ngoan* nhắc nhở em điều gì?
2. Em hãy hát và thể hiện cảm xúc của mình.





## ĐỌC NHẠC

### Bài số 2



**Đọc tên nốt trong bài đọc nhạc**



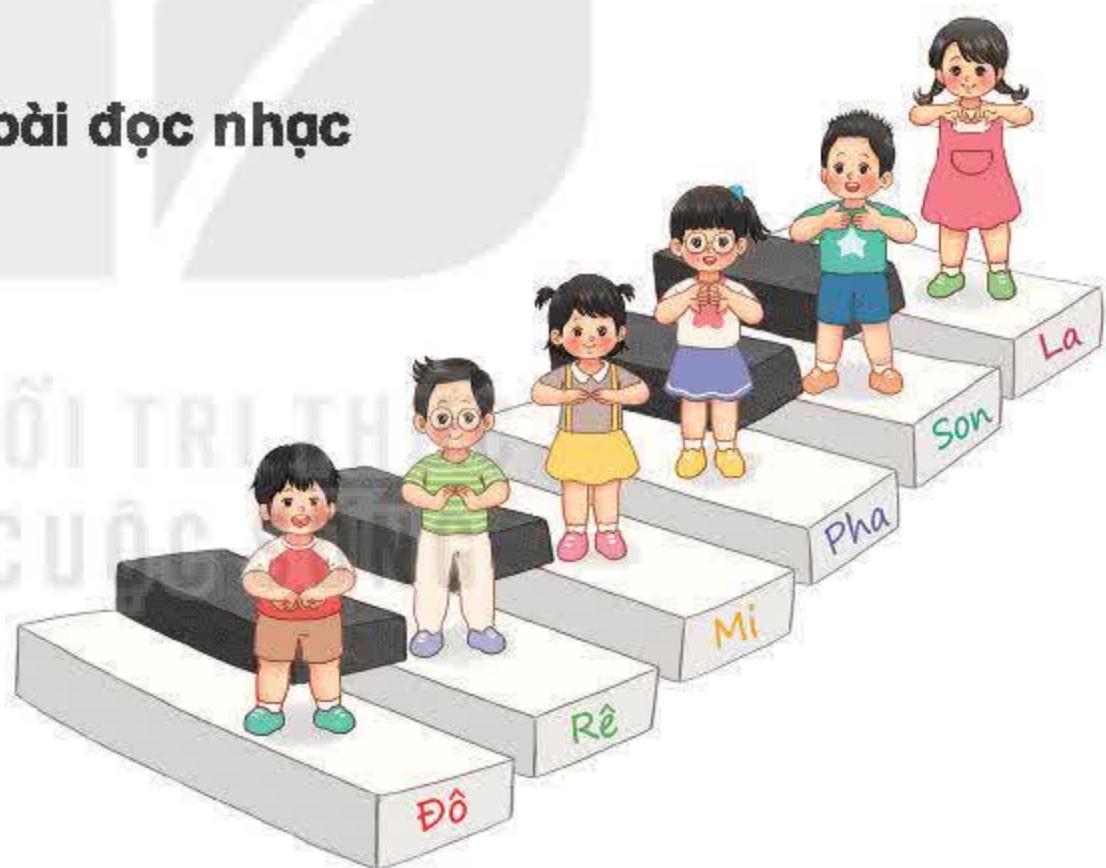
**Tập đọc nhạc theo  
kí hiệu bàn tay**



**Tập đọc nhạc  
với nhạc đệm**



**Tập đọc nhạc kết hợp vận động theo nhịp**



**Hãy đọc và gõ đệm theo tiết tấu bài đọc nhạc số 2.**



## Vui đến trường

Nhạc và lời: Lê Quốc Thắng

Vui đến trường lòng rộn ràng như hoa nở.

Hương thơm ngọt ngào từng góc phố thân quen.

Nụ hoa xinh xinh trong từng chiếc lá nhỏ.

Như lời thầy cho em những ước mơ.

Cây xanh xanh trong nắng ấm ban mai.

Bước chân nhẹ em vui đi đến trường.

Chim reo vang bao khúc hát líu lo.

Dưới mái trường là khoảng trời thân thương.

La la la la la lá la la.

La la la la la lá la là.

La la la la la lá la la.

Dưới mái trường là khoảng trời thân thương.



Nghe và vận động theo nhịp điệu  
bài hát *Vui đến trường*.





## VẬN ĐỘNG – SÁNG TẠO

### 1. Đọc và vỗ tay mạnh – nhẹ theo hình tiết tấu

A musical staff with six eighth notes. Below each note is a small flower icon (red or yellow), corresponding to the note's value.

### 2. Đọc nhạc bài số 2 và kết hợp vận động cơ thể

A musical staff with seven notes. Below each note is a corresponding hand or foot movement icon:

- Son (clap hands)
- Son (clap hands)
- La (hand clapping)
- Son (clap hands)
- Son (clap hands)
- Pha (jumping)
- Pha (clap hands)
- Pha (clap hands)
- Mi (hand clapping)
- Rê (jumping)
- Rê (jumping)
- Đô (jumping)

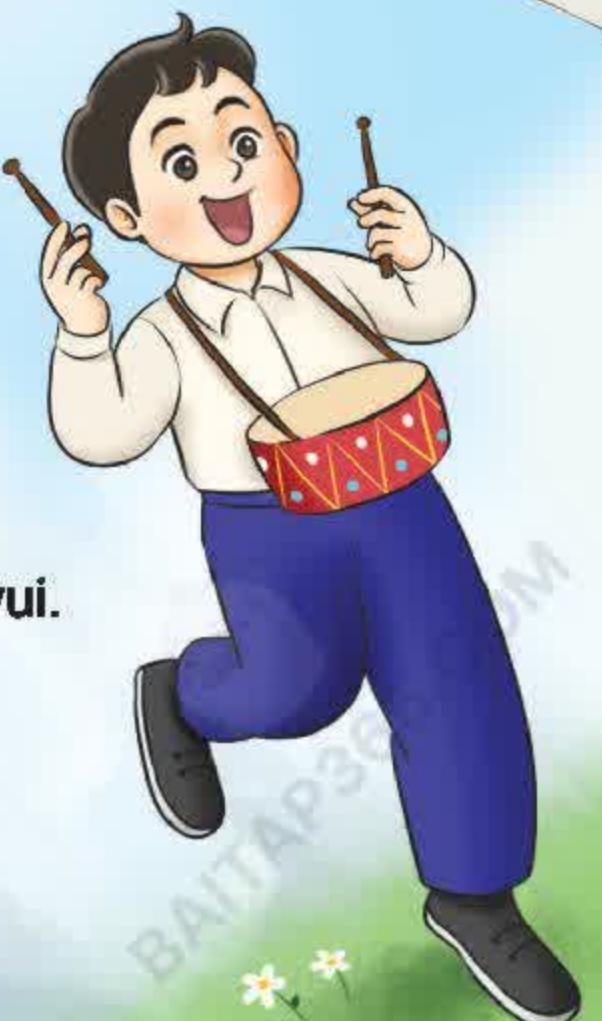
### 3. Hát và thể hiện nhịp nhanh – chậm theo ý thích

Em là học sinh lớp Hai, em là một cậu con trai.

Em là học sinh lớp Hai, em là một cô bé gái.

Ai là học sinh lớp Hai, chăm ngoan học giỏi mới tài.

Mỗi ngày đến trường đến lớp là em có thêm bao niềm vui.



Chủ đề  
4

## TUỔI THƠ

Quan sát bức tranh dưới đây và cho biết  
các bạn nhỏ đang cùng nhau làm gì.





## Chú chim nhỏ dễ thương

Nhạc Pháp  
Lời Việt: Hoàng Anh

Hơi nhanh – Vui

Lai đây hỡi chú chim nhỏ xinh dễ thương này.  
Lại đây hỡi chú chim nhỏ xinh dễ thương.  
Mời bạn cùng hòa nhịp câu hát. Chim líu lo hót theo vang lừng.  
Chim ơi chim, mời bạn hiền. Cắt tiếng hát, nào bạn hiền. A! (Nhạc...)





### Đọc lời ca



### Tập hát



### Hát với nhạc đệm



### Hát kết hợp vận động theo nhịp điệu



1. Trong lời ca bài hát, chú chim nhỏ đã làm gì cùng các bạn?
2. Em hãy hát kết hợp vỗ tay cùng bạn bên cạnh.





## Múa sư tử thật là vui

Nhạc và lời: Phạm Tuyên

Múa sư tử thật vui vui sao.

Cái đầu lúi lắc, cái đuôi theo sau.

Mọi người đều thích, mọi người múa ca.

Cùng vỗ tay đều theo nhịp trống tung bừng.

Tùng tùng tùng tùng.

Cắc tùng tùng tùng tùng.

Tùng tùng tùng tùng.

Cắc tùng tùng tùng tùng.



Nghe và vận động cơ thể theo nhịp điệu  
bài hát *Múa sư tử thật là vui*.





## Dùng nhạc cụ gõ thể hiện hình tiết tấu

### 1. Gõ theo hình tiết tấu



### 2. Gõ đệm bài hát *Chú chim nhỏ dễ thương*

Lại đây hỡi chú chim nhỏ xinh dễ thương này.



Lại đây hỡi chú chim nhỏ xinh dễ thương.



Mời bạn cùng hòa nhịp câu hát.



Chim líu lo hót theo vang lừng.



Chim ơi chim, mời bạn hiền.



Cất tiếng hát, nào bạn hiền. Ai ...



# ÔN TẬP CUỐI HỌC KÌ I

## 1. Vận động cơ thể theo nhịp điệu bài hát *Vui đến trường*



## 2. Gõ đệm theo hình tiết tấu bài hát *Múa sư tử thật là vui*



### 3. Gõ hoặc vỗ tay theo hình tiết tấu

Mẫu 1



Mẫu 2



### 4. Đọc hai bài đọc nhạc theo các yêu cầu

- 👉 Bài 1 đọc theo kí hiệu bàn tay hoặc vận động theo nhịp.
- 👉 Bài 2 đọc kết hợp vận động cơ thể theo ý thích.



## 5. Biểu diễn bài hát đã học theo một trong các hình thức dưới đây:



Hát đơn ca



Hát tốp ca



Hát kết hợp gõ đệm



Hát kết hợp vận động



## DÁNH GIÁ CUỐI HỌC KÌ I

Lựa chọn một trong các nội dung dưới đây để thực hiện

1. Giới thiệu và biểu diễn trước lớp một bài hát đã học mà em thích.
2. Lựa chọn một trong hai bài đọc nhạc và thực hiện theo các yêu cầu sau:
  - ♪ Đọc theo kí hiệu bàn tay.
  - ♪ Đọc kết hợp vận động cơ thể theo ý thích.
3. Em cùng nhóm (tổ) chọn và biểu diễn một bài hát kết hợp vận động theo nhịp hoặc gõ đệm bằng nhạc cụ đã học.

Chủ đề  
5

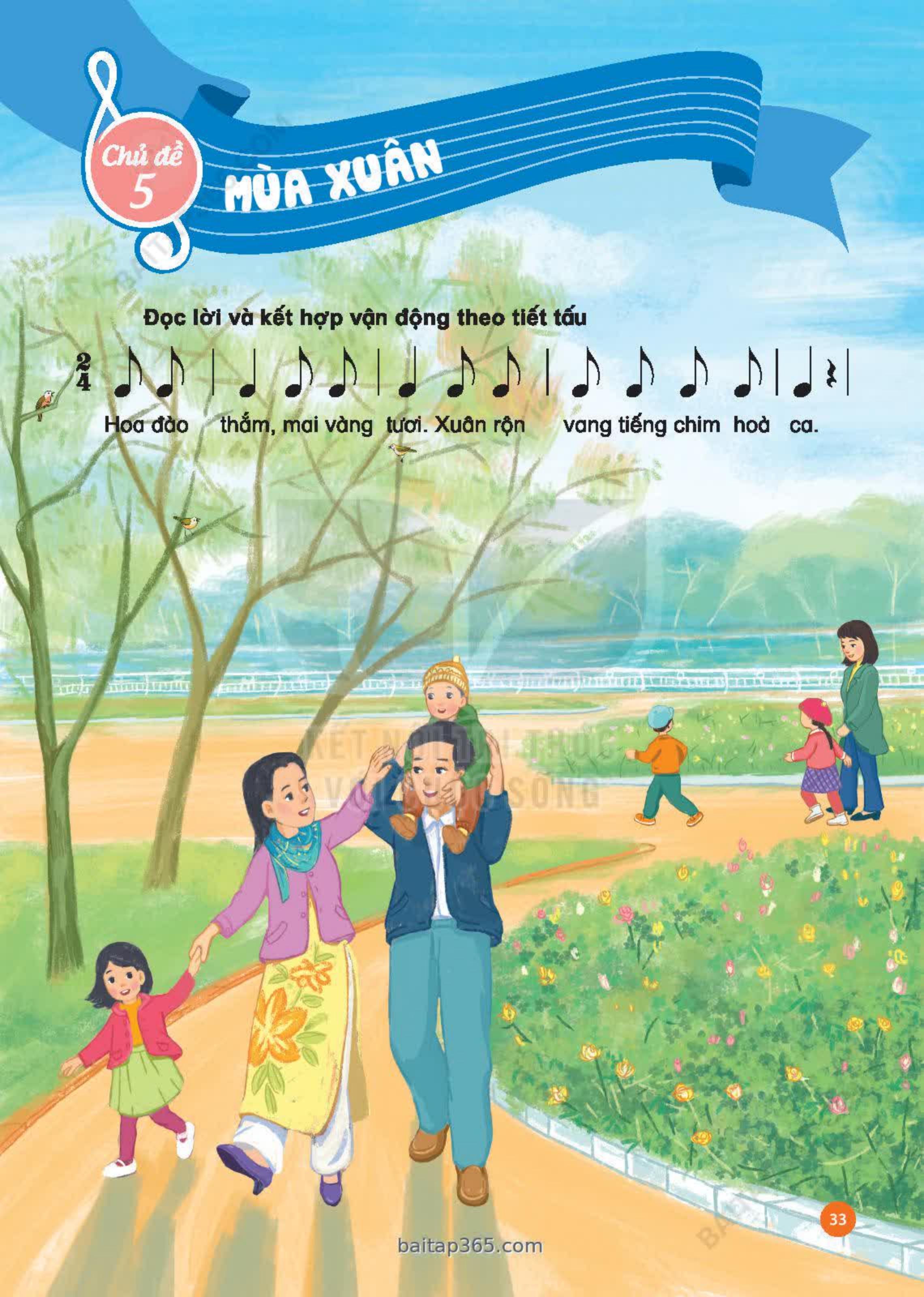
# MÙA XUÂN

Đọc lời và kết hợp vận động theo tiết tấu

2  
4



Hoa đào thắm, mai vàng tươi. Xuân rộn vang tiếng chim hoà ca.





## Hoa lá mùa xuân

Vui tươi

Nhạc và lời: Hoàng Hà



Tôi là lá, tôi là hoa. Tôi là hoa lá hoa mùa xuân. Tôi cùng



mùa, tôi cùng ca. Tôi cùng ca mùa ca mừng xuân. Xuân vừa



đến, trên cành cao. Cho ngàn muôn lá hoa đẹp tươi. Cho nhựa



mới, cho đời vui. Cho người muôn tiếng ca rộn vang nơi nai.





**Đọc lời ca**



**Tập hát**



**Hát với nhạc đệm**



**Hát kết hợp vận động theo nhịp điệu**



Chọn cặp đôi và hát nối tiếp các câu trong bài  
*Hoa lá mùa xuân.*





## ĐỌC NHẠC

### Bài số 3

Vừa phải



**Đọc tên nốt trong bài đọc nhạc**



**Tập đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay**



**Tập đọc nhạc với nhạc đệm**



**Tập đọc nhạc kết hợp vận động theo nhịp**



Trong bài đọc nhạc, những nốt nào cần đọc nhanh hơn?



## THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC

### Câu chuyện về bài hát Chú voi con ở Bản Đôn

★ Cô giáo Khoá Son cùng các bạn nhỏ đến thăm nhà nhạc sĩ Phạm Tuyên



★★ Nhạc sĩ kể về sự ra đời của bài hát Chú voi con ở Bản Đôn

Cháu rất thích bài hát  
Chú voi con ở Bản Đôn ạ!

Hình ảnh ngộ nghĩnh của  
những chú voi con đã tạo  
cảm hứng cho bác sáng  
tác bài hát này đấy!





## Các bạn nhỏ cùng hát bài *Chú voi con ở Bản Đôn* với nhạc sĩ Phạm Tuyên



Nhạc sĩ Phạm Tuyên sáng tác bài *Chú voi con ở Bản Đôn* trong một chuyến đi thực tế ở Đắk Lắk (Tây Nguyên) vào mùa xuân 1983. Khi đến Buôn Đôn, voi lớn đã làm hết, ở nhà chỉ còn những chú voi con ngộ nghĩnh, đáng yêu. Từ đó, ông sáng tác bài hát dựa trên nét dân ca Ê-đê. Bài hát vừa ra đời đã được người dân Tây Nguyên đón nhận và rất tự hào (đặc biệt là các em nhỏ). Sau nhiều năm, bài hát ngày càng được phổ biến rộng rãi, được Đài Phát thanh – Truyền hình tỉnh Đắk Lắk dùng làm nhạc hiệu.

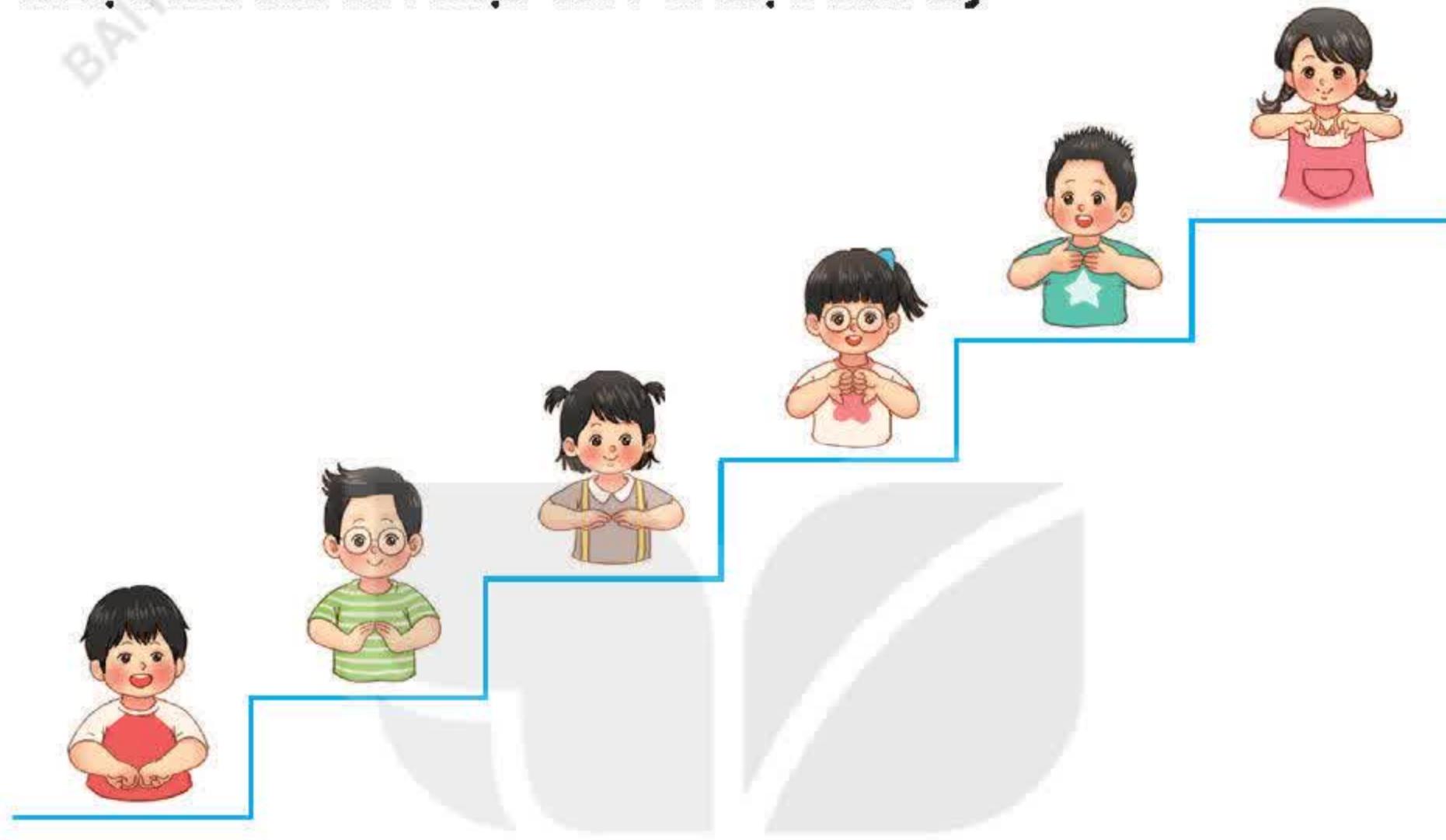


1. Hình ảnh nào đã tạo cảm hứng cho nhạc sĩ Phạm Tuyên sáng tác bài hát *Chú voi con ở Bản Đôn*?
2. Em hãy vận động theo nhịp điệu bài hát *Chú voi con ở Bản Đôn*.



## VẬN DỤNG – SÁNG TẠO

### 1. Đọc tên các nốt nhạc theo kí hiệu bàn tay



### 2. Đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo hình vẽ

The image shows two musical staves. The top staff is in 2/4 time with a treble clef, and the bottom staff is in common time with a treble clef. Both staves feature eighth-note patterns corresponding to the names of the notes below them. Below each note name is a hand gesture icon (triangle or triangle with a dot) and a small red drum with drumsticks icon.

Son La Son La Son Pha Mi Rê Son -

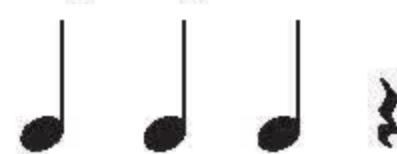
Son La Son La Son Pha Mi Rê Đô -

### 3. Trò chơi: Đọc lời và vỗ tay theo nhịp điệu trồng cây

Tôi gieo hạt.



Cây nảy mầm.



Một lá



hai lá



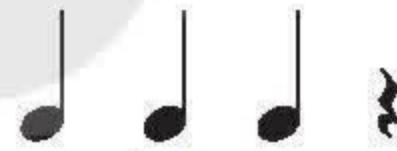
ba bốn lá, nhiều lá.



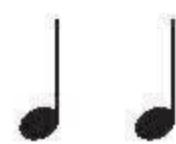
Tôi chăm bón.



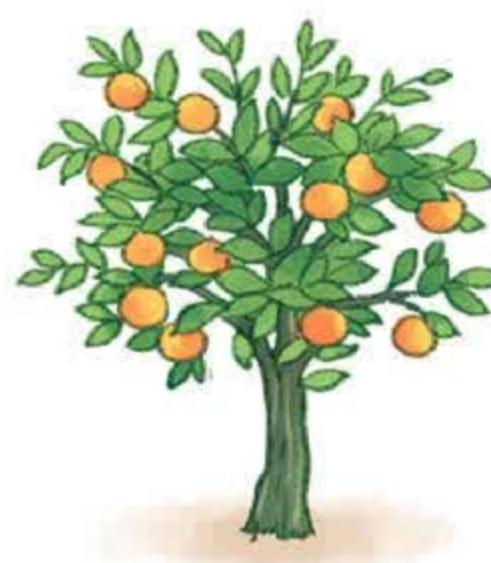
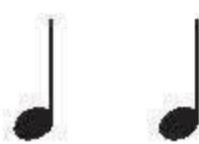
Cây lớn nhanh.



Ra hoa



ra quả



cùng nhau thu hoạch nào



Chủ đề  
**6**

# GIA ĐÌNH YÊU THƯƠNG

**Đọc và cảm nhận nội dung đoạn thơ sau:**

Bàn tay mẹ  
Bé chúng con  
Bàn tay mẹ  
Chăm chúng con

Cơm con ăn  
Tay mẹ nấu  
Nước con uống  
Tay mẹ đun...

(Trích thơ: Tạ Hữu Yên)





## Mẹ ơi có biết

Nhạc và lời: Nguyễn Văn Chung

Tình cảm – Sâu lắng

Mẹ ơi có biết, con thương mẹ nhiều. Cứ muốn ôm  
mẹ và cười thật tươi! Mẹ ơi con biết, mẹ yêu con lắm! Mỗi khi con

buồn, có mẹ kề bên. Mái tóc mẹ thơm, ánh mắt mẹ  
hiền, thích nhất mẹ hát, con sẽ ngủ yên! Đến lúc con

lớn, hứa sẽ chăm ngoan, cố gắng học hành để mẹ được vui.



**Đọc lời ca**



**Tập hát**



**Hát với nhạc dệm**



**Hát kết hợp vận động theo nhịp điệu**



**Em có cảm nhận gì sau khi hát bài *Mẹ ơi có biết?***

KẾT NỐI TRÍ THỨC  
VỚI CUỘC SỐNG





NGHE NHẠC

## Ru con

Dân ca Nam Bộ

Gió mùa thu mẹ ru con ngủ  
Năm canh chay thức đủ vừa năm...

Nghe và cảm nhận bài hát Ru con.





## THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC

### Nhạc cụ ma-ra-cát (maracas)

#### 1. Giới thiệu nhạc cụ ma-ra-cát

Ma-ra-cát là nhạc cụ gõ của nước ngoài, dùng tay lắc. Khi chơi, âm thanh giòn giã, sôi động.



#### 2. Cảm nhận âm thanh của nhạc cụ và gõ theo hình tiết tấu





## VẬN ĐỘNG – SÁNG TẠO

### 1. Nghe và hát theo lời ca với hai cao độ khác nhau

Mẹ ơi có biết con thương mẹ nhiều.

Mẹ ơi có biết con thương mẹ nhiều.

### 2. Nghe và vận động theo âm thanh cao – thấp

### 3. Biểu diễn theo nhóm bài hát *Mẹ ơi có biết*

Chủ đề  
7

# NHỮNG CON VẬT BƯANH EM



**Nghe và vận động theo nhịp điệu bài hát**

**Đàn gà con**

(Nhạc: Phi-líp-pen-cô, Lời: Việt Anh)





HÁT

## Trang trại vui vẻ

Vui nhộn

Nhạc nước ngoài

Lời Việt: Phương Mai sưu tầm

A musical score in G major, 2/4 time. It consists of two measures of notes followed by a repeat sign and another two measures.

Hôm nay em về thăm trang trại, i ai i ai ô. Kìa  
Hôm nay em về thăm trang trại, i ai i ai ô. Kìa  
Hôm nay em về thăm trang trại, i ai i ai ô. Kìa



A musical score in G major, 2/4 time. It consists of two measures of notes followed by a repeat sign and another two measures.

trong nông trang là bao con cừu, i ai i ai ô.  
trong nông trang là bao con vịt, i ai i ai ô.  
trong nông trang là bao con bò, i ai i ai ô.



A musical score in G major, 2/4 time. It consists of two measures of notes followed by a repeat sign and another two measures.

Hôm nay em về thăm trang trại, i ai i ai ô.



A musical score in G major, 2/4 time. It consists of two measures of notes followed by a repeat sign and another two measures.

i ai i ai ô, i ai i ai ô.





**Đọc lời ca**



**Tập hát**



**Hát với nhạc dệm**



**Hát kết hợp vận động theo nhịp điệu**



1. Kể tên những con vật trong bài hát *Trang trại vui vẻ*.
2. Hãy bắt chước tiếng kêu của những con vật được nhắc đến trong lời ca.

NẾT NHẤT TRÍ THÚC  
VỚI CUỘC SỐNG





## ĐỌC NHẠC

### Bài số 4



**Đọc tên nốt trong bài đọc nhạc**



**Tập đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay**



**Tập đọc nhạc với nhạc đệm**



**Tập đọc nhạc kết hợp vận động theo nhịp**



1. Đọc và vỗ tay theo phách bài đọc nhạc số 4.
2. Chọn nhóm và đọc nối tiếp bài đọc nhạc trên.



## NGHE NHẠC

### Vũ khúc đàn gà con

(Trích tác phẩm *Những bức tranh trong phòng triển lãm*)

Sáng tác: Mút-soóc-xki



Nghe và thể hiện điệu nhảy của những chú gà con.



### VẬN DỤNG – SÁNG TẠO

#### 1. Hát đối đáp theo bài *Trang trại vui vẻ*.

Hôm nay em về thăm trang trại, i ai i ai ô.  
Kìa trong nông trang là bao con gì? I ai i ai ô.

Kìa trong nông trang  
là bao con ... i ai i ai ô.



## 2. Đọc nhạc bài số 4 kết hợp vỗ tay theo tiết tấu

The image shows four lines of musical notation in G clef, 2/4 time. The notes are labeled with Vietnamese solfège names: Đô, Rê, Mi, Pha, Son, La, and Pha. Below each line of music are corresponding clapping patterns. The first line has three claps. The second line has five claps. The third line has three claps. The fourth line has five claps.

Đô Rê Mi Pha Son La Pha

Mi Mi Mi Pha Son

La Son Pha

Mi Mi Rê Rê Đô

## 3. Vận động cùng kiến vàng và gấu nâu



Chủ đề  
8

# MÙA HÈ VUI

Hãy kể một số hoạt động của em trong kì nghỉ hè.





## Ngày hè vui

Nhạc và lời: Lê Bùi

Nhanh – Vui

Hè ơi sao vui thế. Chim hót em nghe. Trong

kia phượng vẫy áo hoa, theo bước chân em nhịp nhàng. A! Hè

vui, hè vui mà vẫn chăm ngoan. Các bạn

ơi, nào ta cùng múa liên hoan. Hè... ...hoan





### Đọc lời ca



### Tập hát



### Hát với nhạc đệm



### Hát kết hợp vận động theo nhịp điệu



1. Những câu nào trong bài hát gợi cho em không khí của mùa hè?
2. Hát bài *Mùa hè vui* và thể hiện sáng tạo theo nhóm.





## NGHE NHẠC

# Mùa hè ước mong

Nhạc và lời: Hoàng Lân

### Lời 1:

Khi con chim tu hú gọi bầy  
Trái chín cây treo đầy vườn  
Lúa lúa chiêm ngát thơm ngoài đồng  
Đẩy đường nghe tiếng ve râm ran  
Cao xanh xanh lấp lánh tầng mây  
Gió vi vu nâng cánh diều bay  
Mùa hè sang, ngày hè vui  
Cất tiếng hát thầm trò tạm chia tay nhau.

### Lời 2:

Em mong đi thăm núi một ngày  
Núi khuất mây, sương mờ mờ  
Có tiếng chim ríu ran gọi bầy  
Rừng toả hương ngất ngây như say  
Em mong ra tới chốn biển khơi  
Sóng dung đưa con nước đầy vời  
Mùa hè sang, cười giòn tan, thú biết bao  
Yêu sao những ngày hè vui.



Nêu cảm nhận của em về bài hát *Mùa hè ước mong*.



## Dùng nhạc cụ gõ thể hiện các hình tiết tấu

### 1. Dùng nhạc cụ gõ theo hình tiết tấu

**2** **4** | | | |

**2** **4** | | | |

### 2. Sử dụng nhạc cụ gõ theo hình tiết tấu đậm cho bài hát

#### Ngày hè vui

**2** **4** | | | | | |

Hè ơi sao vui thế. Chim hót em nghe.  
Trông kia phượng vẫy áo hoa, theo bước chân em nhịp nhàng.

| | | | | |

A! Hè vui, hè vui mà vẫn chăm ngoan.  
Các bạn ơi, nào ta cùng múa liên hoan.

# ÔN TẬP CUỐI NĂM

## 1. Gõ hoặc vỗ tay theo hình tiết tấu

Mẫu 1



Mẫu 2



## 2. Đọc hai bài đọc nhạc theo các yêu cầu

- ♪ Bài 3: Đọc theo kí hiệu bàn tay.
- ♪ Bài 4: Đọc nhạc kết hợp vỗ tay theo tiết tấu.



### 3. Biểu diễn bài hát đã học theo một trong các hình thức dưới đây:



Hát đơn ca



Hát tốp ca



Hát kết hợp gõ đệm



Hát kết hợp vận động



Lựa chọn một trong các nội dung dưới đây để thực hiện

1. Em cùng nhóm (tổ) chọn và biểu diễn một bài hát kết hợp:

- ♪ Vận động theo nhịp.
- ♪ Gõ đệm theo bài hát.
- ♪ Thể hiện theo sự sáng tạo của em.

2. Đọc một trong hai bài đọc nhạc:

- ♪ Bài 3: Đọc theo kí hiệu bàn tay.
- ♪ Bài 4: Đọc nhạc kết hợp vỗ tay theo tiết tấu.

## **Giải thích một số thuật ngữ và khái niệm âm nhạc**

Thuật ngữ, khái niệm	Giải thích	Trang*
<b>Biểu diễn</b>	Hát một bài hát, đàn một bản nhạc cho người khác nghe.	32
<b>Hình tiết tấu</b>	Sự tương quan về trường độ của các âm thanh nối tiếp nhau, thể hiện qua kí hiệu.	12
<b>Nhịp</b>	Đơn vị thời gian được chia đều trong âm nhạc.	7
<b>Phách</b>	Đơn vị thời gian được chia đều trong một nhịp.	4

\* Trang sách có thuật ngữ xuất hiện lần đầu.

*Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam xin trân trọng cảm ơn  
các tác giả có tác phẩm, tư liệu được sử dụng, trích dẫn  
trong cuốn sách này.*

**Chịu trách nhiệm xuất bản:**

Chủ tịch Hội đồng Thành viên NGUYỄN ĐỨC THÁI  
Tổng Giám đốc HOÀNG LÊ BÁCH

**Chịu trách nhiệm nội dung:**

Tổng Giám đốc HOÀNG LÊ BÁCH

Biên tập lần đầu và tái bản: CAO TUYẾT MINH

Biên tập mĩ thuật: ĐINH THANH LIÊM

Thiết kế sách: BÙI THỊ VÂN TRANG

Trình bày bìa: NGUYỄN BÍCH LA

Minh họa: NGUYỄN THU HẰNG – NGUYỄN THỊ NGỌC THUỶ

Sửa bản in: CAO TUYẾT MINH – PHẠM LAN ANH

Chế bản: CÔNG TY CỔ PHẦN ĐẦU TƯ VÀ PHÁT TRIỂN GIÁO DỤC HÀ NỘI

**Bản quyền © (2021) thuộc Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam.**

Xuất bản phẩm đã đăng ký quyền tác giả. Tất cả các phần của nội dung cuốn sách này đều không được sao chép, lưu trữ, chuyển thể dưới bất kì hình thức nào khi chưa có sự cho phép bằng văn bản của Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam.

**ÂM NHẠC 2**

Mã số: G3HH2R001a22

In .....bản, (QĐ ..... ) khổ 19 x 26.5cm

Đơn vị in: ..... địa chỉ .....

Số ĐKXB: 1-2022/CXBIPH/679-1820/GD

Số QĐXB: /QĐ – GD – HN ngày ..... tháng ..... năm 20...

In xong nộp lưu chiểu tháng ... năm 20...

Mã số ISBN: 978-604-0-28884-4



**HUÂN CHƯƠNG HỒ CHÍ MINH**



## BỘ SÁCH GIÁO KHOA LỚP 2 – KẾT NỐI TRI THỨC VỚI CUỘC SỐNG

- |                          |                            |
|--------------------------|----------------------------|
| 1. Tiếng Việt 2, tập một | 6. Đạo đức 2               |
| 2. Tiếng Việt 2, tập hai | 7. Âm nhạc 2               |
| 3. Toán 2, tập một       | 8. Mĩ thuật 2              |
| 4. Toán 2, tập hai       | 9. Hoạt động trải nghiệm 2 |
| 5. Tự nhiên và Xã hội 2  | 10. Giáo dục thể chất 2    |

### Các đơn vị đầu mối phát hành

- **Miền Bắc:** CTCP Đầu tư và Phát triển Giáo dục Hà Nội  
CTCP Sách và Thiết bị Giáo dục miền Bắc
- **Miền Trung:** CTCP Đầu tư và Phát triển Giáo dục Đà Nẵng  
CTCP Sách và Thiết bị Giáo dục miền Trung
- **Miền Nam:** CTCP Đầu tư và Phát triển Giáo dục Phương Nam  
CTCP Sách và Thiết bị Giáo dục miền Nam
- **Cửu Long:** CTCP Sách và Thiết bị Giáo dục Cửu Long

**Sách điện tử:** <https://hanhtrangso.nxbgd.vn>

Kích hoạt để mở học liệu điện tử: Cào lớp nhũ trên tem  
để nhận mã số. Truy cập <https://hanhtrangso.nxbgd.vn>  
và nhập mã số tại biểu tượng chìa khoá.



ISBN 978-604-0-28884-4

9 786040 288844

**Giá: 12.000 đ**